

世界が変わる  
都市が変わる

洞峰公園・カルチャー教室

四半期・回期制  
期中入会可

# 世界の創造都市を訪ねる

'23年7月から新テーマ『世界の都市の建築や美術から都市環境を学ぶ』で開催！

【講座内容】21世紀は創造性と感性の時代です。都市も激動する社会に対応するために、自由な創造性と感性が求められています。理念のある都市づくり、夢のある都市像とは？を求め、世界の街を旅します。魅力的な建築やパブリックアートを中心に、講師自ら撮影した美しい写真と共にご紹介します。建築や美術を学ぶ若い方たちもぜひご参加ください。

4月6日(土)



「USA・前編／  
NYCを中心とした東部の都市」

↑写真：  
USA／ボストン・コモン公園

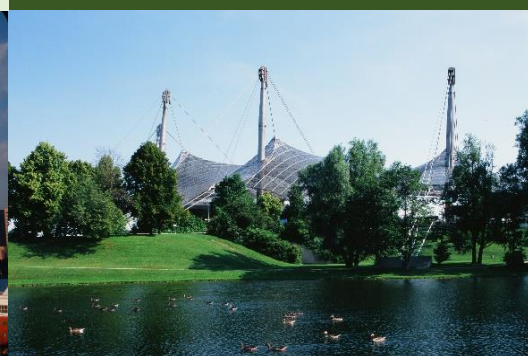
5月4日(土)



「USA・後編／シカゴ、ロサンゼルス  
を中心とした中・西部の都市」

↑写真：USA／セントルイス・  
ゲートウェイアーチ

6月1日(土)



「世界のオリンピック施設を訪ねる」

↑写真：ミュンヘンオリンピック（1972）  
会場／設計：ギュンター・ペーニッシュ  
とフライ・オットー、1972年

- 開催日：第1土曜（通常）
- 時間：13:00～15:00
- 定員：25名
- 受講料：3,900円（四半期）
- 教材費：無料（資料）
- 講師 樋口 正一郎  
樋口 日出子

見学30分可能  
(予約要・無料)

## ■講師プロフィール

【樋口 正一郎】造形家・都市景観研究家・著述業

1968/3 東京芸術大学美術学部彫刻科卒業

1968/4-1970/3 東京大学都市工学部大谷幸夫研究室研究生

・大学教員／講師歴：青森大学客員教授（1994-2000）

長崎大学、実践女子大非常勤講師（2002-2008）、東京芸術大学、  
武蔵野美術大学、金沢美術大学など

【樋口 日出子】

1966/3 奈良女子大学英語英文学専攻卒業、同大学専攻科修了

1967/4-2002/5 一般企業勤務、主に管理部門にて広告関連業務従事

1993～ 樋口正一郎の海外取材の多くに同行し情報収集、ナビゲートを担当

2016～ スライドトーク会主催60数回

## ■講座に寄せて

樋口正一郎は1970年に渡米して以来、世界30数ヶ国、400余都市を訪れ、主に現代建築と野外彫刻関連の写真を撮り続けている。気になる都市は度々訪れ、その都市の動きをウォッチングし、新聞・雑誌（日経アーキテクチュア、日経アートや産経新聞、商店建築、アエラ、アイデアなど）に記事を紹介してきた。その数700余点。関連著書は10冊。この講座を通じて、世界の都市を「歩き」ながら、日本の都市機能や景観を考える機会になればと思います。

編集と概略説明は樋口日出子が担当し、樋口正一郎はその背景や意味や将来についての解説を担当します。

■ お申込・お問合せ ■

洞峰公園・教室受付 Tel: 029-855-5657  
〒305-0051 つくば市二の宮2-20

240227